

PUBLIKÁCIÓK

a) Önálló könyv

1. *Nagy Sándor: Kispalástos küzdelem (1887–1966)*. (Sajtó alá rendezte, bevezető tanulmánnyal és jegyzetekkel ellátta Kinda István). Székely Nemzeti Múzeum – Pro Havadtó Egyesület, Sepsiszentgyörgy, 2018. 504 oldal (Lektorálta: Szöcs Levente)
2. *Hagyományos népi mesterségek – Háromszéken és Erdővidéken*. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2017. 372 oldal (Lektorálta Fehér János és Pozsony Ferenc)
3. *Kontrasztok. Gazdálkodási minták két székelyföldi régióban*. Kriza János Néprajzi Társaság – Székely Nemzeti Múzeum, Kolozsvár, 2017. 284 oldal (Lektorálta Pozsony Ferenc és Tóth-Bartos András)
4. *Homokkőbe faragott múlt. Havadtó régi sírkövei*. Székely Nemzeti Múzeum – Pro Havadtó Egyesület, Sepsiszentgyörgy, 2016. 148 oldal. (Lektorálta: Pozsony Ferenc)
5. *Székely hagyományok. Bevezetés a székelyek kultúrájába*. Sepsiszentgyörgy Polgármesteri Hivatala – Közpolitikai Intézet, Sepsiszentgyörgy, 2016. 368 oldal (Társszerző: Pozsony Ferenc)
6. *A Csángó Néprajzi Múzeum és gyűjteményei*. Kriza János Néprajzi Társaság – Csángó Néprajzi Múzeum, Kolozsvár, 2014. 86 oldal. (Lektorálta: Pozsony Ferenc)
7. *Háromszék honismereti bibliográfiája (1844–2012). Székelyföld települései I.* Összeállította Jakab Albert Zsolt és Kinda István. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2012. 192 oldal. (Lektorálta: Pozsony Ferenc)
8. *Vőfély történet. Egy évszázados vőfélykönyv Középpajtaról*. (Sajtó alá rendezte, bevezető tanulmánnyal és jegyzetekkel ellátta Kinda István). Tortoma Könyvkiadó, Barót, 2012. 76 oldal. (Lektorálta: Keszeg Vilmos és Tánzos Vilmos)
9. *Hagyományok béklyójában. Tanulmányok a falusi életmódok és kényszerstratégiák témaköréből*. Székely Nemzeti Múzeum – Kriza János Néprajzi Társaság, Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 2011. 328 oldal. (Lektorálta: Pozsony Ferenc és Szabó Á. Töhötöm)
10. *A Csángó Néprajzi Múzeum kandallócsempe-gyűjteménye*. Csángó Néprajzi Múzeum – Kriza János Néprajzi Társaság, Zabola–Kolozsvár, 2011. 88 oldal (Társszerző: Pozsony Ferenc)
11. *Ellenőrzött közösségek. Szabályok, vétkek és büntetések a moldvai csángó falvakban*. Erdélyi Múzeum-Egyesület – Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 2010. 240 oldal. (Lektorálta: Kotics József és Pozsony Ferenc)

b) Tanulmány, cikk

1. Kőfaragók, sírkövek, jelképek Havadtón a 19. században. In: Jakab Albert Zsolt – Vajda András (szerk.): *Érték és közösség. A hagyomány és az örökség szerepe a változó lokális regiszterekben*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2016. 169–206.
2. Kőfaragók, sírkövek, jelképek Havadtón. *Ethnographia*, 2016/1. 24-51.
3. Temető és jelkép Havadtón a 19. században. *Acta Siculica 2013–2015*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2015. 725–735.

4. Faragott sírkövek kutatása Székelyföldön. Havadtő „felfedezett” síremlékei. In: Jakab Albert Zsolt – Kinda István (szerk.): *Aranykapu. Tanulmányok Pozsony Ferenc tiszteletére*. Kriza János Néprajzi Társaság – Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Székely Nemzeti Múzeum, Kolozsvár, 2015. 209–226.
5. Bányászok, mészégetők, betyárok Erdővidéken. In: Kothencz Kelemen (szerk.): *Határjelek és hagyásfák: A hetvenedik életévébe lépő Bárth János tiszteletére írott tanulmányok*. Bajai dolgozatok 18. Türr István Múzeum, Baja, 2014. 565–573.
6. Adatok a kézdiszentléleki kőfaragáshoz. *Ház és Ember* 26. Szentendre, 2014. 209–216.
7. “Under Control”: Fieldwork among the Csángós. In: Kovacs M. – Laihonen P. – Snellman H. (szerk.): *Culture, language and globalization among the Moldavian Csángós today*. Uralica Helsingiensia 8. Finno-Ugrian Society – University of Helsinki Finno-Ugric Language Section, Helsinki, 2014. 209–225.
8. The Csángó Ethnographical Museum in Zabola. In: Kovacs M. – Laihonen P. – Snellman H. (szerk.): *Culture, language and globalization among the Moldavian Csángós today*. Uralica Helsingiensia 8. Finno-Ugrian Society – University of Helsinki Finno-Ugric Language Section, Helsinki, 2014. 193–206.
9. „Furfangos úri hunczutságok” és megszorító intézkedések a 20. század első felében Székelyföldön. *Acta Siculica 2012–2013*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2013. 687–694.
10. Megszorító gazdaságpolitikák Székelyföldön a 20. század első felében. *Mediárium*. A Debreceni Református Hittudományi Egyetem Kommunikáció- és Társadalomtudományi Intézete tudományos folyóirata, VII. (2013) 3–4. 53–62.
11. Gazdálkodói magatartások a háromszéki falvakban. *Csernátoni Füzetek*, 61 (2013) 6–7.
12. A pap szerepe és helye a moldvai csángó társadalomban és vallásosságban. In: Gazda József – Szabó Etelka (szerk.): *Kőrösi Csoma Sándor – lelki élet, vallásosság*. Kőrösi Csoma Sándor Közművelődési Egyesület, Kovászna, 2013. 499–507.
13. Egy százttíz esztendő s vőfélykönyv Erdővidékről. *Acta Siculica 2011*. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011. 653–658. (Lektorálta: dr. Tánzos Vilmos)
14. Meszesek. Népi iparúzés Vargyason a 21. században. *Ház és Ember* 23. Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Szentendre, 2011. 167–178.
15. Mobilitate socială și linii de forță ale economiei în viața romilor cărămidari. In: Toma Stefánia – Fosztó László (ed.): *Spectrum. Cercetări sociale despre romi*. Editura Institutului Pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale – Kriterion, Cluj-Napoca, 2011. 367–383.
[Társadalmi mobilitás és gazdasági erővonalak a téglavető cigányok életében. In: Toma Stefánia – Fosztó László (szerk.): *Spektrum. A roma társadalom kutatása*. Nemzeti Kisebbségkutató Intézet – Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2011. 367–383.]
16. Az élettér és lakáskultúra főbb sajátosságai a háromszéki cigányoknál. *Acta Siculica 2010*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2010. 589–608.
17. Terminológia és tipológia a vargyasi mészégetés erőterében. In: Luka Zsuzsánna (szerk.): *Mesterségek a székely közösségekben*. Molnár István Múzeum Kiadványai 2. Székelykeresztúr, 2010. 25–33.
18. Normasértés és deviancia. Gyakoribb vétségek és bűnök a moldvai csángó közösségekben. *Acta Siculica*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2009. 671–694.

19. Álom, látomás vagy realitás? A halál és a visszajáró halott hiedelemköre egy moldvai csángó család narratíváiban. *Acta Siculica*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2009. 711–718.
20. Háromszéki cigányok ház- és lakáskultúrája. *Transsylvania Nostra*, III. évf. 11. szám, 3/2009. 22–26.
21. „A mész az mejen, míg a világ, ment es...” Egy ősrégi népi ipar a 20–21. században. In: Ilyés Sándor – Jakab Albert Zsolt – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 17. Nemzedékek, kutatások, lenyomatok*. KJNT, Kolozsvár, 2009. 175–193.
22. Vétek és erőszak a moldvai csángó falvakban. *Ethnica*, Debreceni Egyetem Néprajzi Intézet, XI. évf. 3. sz. Debrecen, 2009. 65–71.
23. „Itt örökkéig mész vót, ősidők óta!” Erdei iparúzés Vargyas környékén. *Örökségünk. Történelem – népélet – néphagyomány*. III. évf. (2009) 1. szám, 2009. 8–10.
24. Patronok és napszámosok. Hierarchikus magyar–cigány viszonyok a vargyasi mészégetés erőterében. *Néprajzi Látóhatár*. 2009/3. 20–37.
25. Az eltűnt erdélyi szász kultúra nyomában. *A Herman Ottó Múzeum Évkönyve*, XLVII. 2008. 840–841.
26. Átok, népítélet, gyalázás. Archaikus büntetések a moldvai csángóknál. *Ethnica*, Debreceni Egyetem Néprajzi Intézet, X. évf. 4. sz. Debrecen, 2008. 111–119.
27. Hívők. Egyház és szekta hatása egy székely falu cigány lakosságára. *Mediárium. Kommunikáció – egyház – társadalom*. A Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskola Kommunikáció és Médiatudományi Intézetének folyóirata. II. évf. 3–4. sz. (nyár–ősz) Debrecen, 2008. 25–40.
28. A nagyborosnyói cigány téglavetők. In: *Népi mesterségek Háromszéken*. Kovászna Megyei Művelődési Központ – Regös Ifjúsági és Közművelődési Egyesület, 2008. 77–87.
29. Adatok a vargyasi mészégetéshez. In: *Népi mesterségek Háromszéken*. Kovászna Megyei Művelődési Központ – Regös Ifjúsági és Közművelődési Egyesület, 2008. 89–100.
30. Adatok Vargyas mészégető múltjához és jelenéhez. *Erdővidéki Lapok. Helytörténeti, helyrajzi és néprajzi folyóirat*. 2008. IX. évf. 1. (31.) sz. 4–15.
31. Vargyas mészégetői múltja és jelene II. Mészégető katlanok a Rikában. *Acta Siculica*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2008, 527–542.
32. Customs of Punishment at the Moldavian Csángós. In: Sándor Ilyés – Lehel Peti – Ferenc Pozsony (ed.): *Local and Transnational Csángó Lifeworlds*. Kriza János Ethnographical Society, Cluj-Napoca, 2008. 285–304.
33. Archaikus büntető szokások a moldvai csángóknál. In: Ilyés Sándor – Peti Lehel – Pozsony Ferenc (szerk.): *Lokális és transznacionális életvilágok*. KJNT, Kolozsvár, 2008. 357–383.
34. Státus és privilégium. A pap szerepe a moldvai csángóknál. *Mediárium. Kommunikáció – egyház – társadalom*. A Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskola Kommunikáció és Médiatudományi Intézetének folyóirata. II. évf. 1–2. sz. (tél–tavasz) Debrecen, 2008. 43–51.
35. Cófalva az „aranykorszakban” és a rendszerváltozás után. In: Kinda István – Pozsony Ferenc (szerk.): *Orbaiszék változó társadalmá és kultúrája*. Csángó Néprajzi Múzeum Kiadványai 1. KJNT – Pro Museum Egyesület – KMKK, Sepsiszentgyörgy, 2007. 175–201.

36. „...tervezte a [...] pólgármester...” Falukapuk Orbaiszéken. In: Kinda István – Pozsony Ferenc (szerk.): *Orbaiszék változó társadalma és kultúrája*. Csángó Néprajzi Múzeum Kiadványai 1. KJNT – Pro Museum Egyesület – KMKK, Sepsiszentgyörgy, 2007. 221–235.
37. Büntető szokások a moldvai csángóknál. *Erdélyi Társadalom. Szociológiai szakfolyóirat*. 5. évf. 2. sz. Kolozsvár, 2007. 127–144.
38. „A téglavetéssel erőssen nagy baj van...” Fejezetek a nagyborosnyói cigányok gazdasági és társadalomnéprajzi kutatásából. *Acta Siculica*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2007. 597–622.
39. Vargyas mészégetői múltja és jelene I. Mészégető katlanok a Vargyas- és a Hagymáspatak völgyében, és a Kövesútfeje (Puszt) határrészben. *Acta Siculica*, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2007. 579–595.
40. Felekezeti és kulturális disszimiláció egy orbaiszéki falu cigányainál. In: Ilyés Sándor – Pozsony Ferenc (szerk.): *KJNT Évkönyve 15. (Lokalitások, határok, találkozások. Tanulmányok erdélyi cigány közösségekről)* KJNT, Kolozsvár, 2007. 153–171.
41. Modernizációs változatok. Cófalva a szocializmusban és 1989 után. *Székelyföld. Kulturális folyóirat*. XI. évf. 11. sz. (november) 2007. 92–116.
42. Téglavetők és üzletelők: a nagyborosnyói cigányok jövedelemszerző technikái. In: Cziprián Loránd – Kozma Csaba (szerk.): *Háromszékiek Háromszékről. Társadalomtudományi írások*. Státus Kiadó, Sepsiszentgyörgy–Csíkszereda, 2007. 283–297.
43. A pap helye a lokális társadalom életében. In: Diószegi László (szerk.): *Veszélyeztetett örökség, veszélyeztetett kultúrák. A moldvai csángók*. Teleki László Alapítvány, Budapest, 2006. 147–156.
44. A szocialista éra és a posztkommunista jelen modernizációs változatai. Cófalva 1986–2006. *Acta (Siculica)*, Sepsiszentgyörgy, 2006. 73–88.
45. „ne verjük szét a kollektívet...!” Társas gazdálkodás Kelementelkén és Abosfalván. In: Peti Lehel – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Agrárörökség és specializáció a Kis-Küküllő mentén*. Nis Kiadó, Kolozsvár, 2006. 208–241. (Peti Lehellel)
46. Székely falukapuk. Adatok és szempontok egy régi-új jelenség értelmezéséhez. In: Gazda Klára – Tötszegi Tekla (szerk.): *KJNT Évkönyve 14. (Tanulmányok Szentimrei Judit 85. születésnapjára)* KJNT, Kolozsvár, 2006. 272–287.
47. A kilátástalanság esélye. A szegény családok helyzete és lehetőségei. In: Peti Lehel – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Agrárörökség és specializáció a Kis-Küküllő mentén*. Nis Kiadó, Kolozsvár, 2006. 179–207.
48. Rendszerváltozás utáni gazdasági folyamatok Cófalván. *Korunk*, 2006/XVII. 6. sz. 103–110.
49. „csak tartsuk a zsákot, mikor osszák”. Társas gazdálkodási formák és stratégiáik két Kis-Küküllő menti településen. *Magyar Kisebbség. Nemzetpolitikai Szemle*. X. évf. 2005. 3–4. (37–38.) sz. 329–352. (Peti Lehellel)
50. „Vannak cigányok, akik finomak...” Református egyház és Jehova Tanúi – kizáró és befogadó közösségek. *Székelyföld. Kulturális folyóirat*. IX. évf. 9. sz. (szeptember) 2005. 113–132.
51. Szenesek. A tradicionális erdőkiélés és a nyugati piacgazdaság között. Vállalkozói kultúrák Farkaslakán? *Székelyföld. Kulturális folyóirat*. IX. évf. 1. sz. (január) 2005. 88–118. (Peti Lehellel)

52. Tradicionális mesterség és profitorientált életstratégiák. Jövedelemszerzési technikák egy háromszéki cigány közösségben. In: Jakab Albert Zsolt – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok 4. Fiatal kutatók a népi kultúráról*. KJNT, Kolozsvár, 2005. 147–170.
53. A társadalmi kontroll és intézményei a moldvai falvakban. Normák, normaszegők és szankciók a csángó társadalomban. In: Kinda István – Pozsony Ferenc (szerk.): *Adaptáció és modernizáció a moldvai csángó falvakban*. KJNT, Kolozsvár, 2005. 21–57.
54. A papi státus deszakralizációja a moldvai csángó falvakban. *Székelyföld. Kulturális folyóirat*. IX. évf. 4. sz. (április) 2005. 133–145.
55. Társadalom és gazdaság a Kis-Küküllő mentén. Szegény családok. *Művelődés*, LVIII. évf. (március) 2005. 29–31.
56. Szenesek. A tradicionális erdőkiélés és a nyugati piacgazdaság között. Vállalkozói kultúrák Farkaslakán? *Erdélyi Társadalom. Szociológiai szakfolyóirat*. II. évf. 2. sz. 2004. 203–225. (Peti Lehel)
57. Az egyházi segélyek elosztásának krízise. In: A. Gergely András – Kemény Márton (szerk.): *Motogoria. Tanulmányok Sárkány Mihály 60. születésnapjára*. MTA Politikai Tudományok Intézete – Könyv Kiadó – ELTE Kulturális Antropológia Szakcsoport, Budapest, 2004. 135–144.
58. A protestáns pap és közössége konfliktusa. *Korunk*, 2004. XV/12. sz. 54–58.
59. Kapcsolatok, tőkék, konfliktusok. Egy magyar–holland testvérkapcsolat krízise. In: Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok 3. Fiatal kutatók a népi kultúráról*. KJNT, Kolozsvár, 2004. 159–184.
60. Egy szőke, szép leány. A Végzet Asszonyának archetípusa egy moldvai hiedelemszövegben. In: Tánczos Vilmos (szerk.): *Képek a folklórban. Tanulmányok az archetipikus szimbolizáció köréből*. KJNT, Kolozsvár, 2004. 81–94.
61. „Hagyjátok el, me meghejtelek én tiktököt.” *Korunk. Csángó reneszánsz? XIV/9*. 2003. 51–57.
62. Deviancia és közösségi kontroll konfliktusa. *Korunk. Csángó reneszánsz? XIV/9*. 2003. 38–51.
63. Világháborús események egy élettörténet tükrében. In: Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Életutak és életmódok*. KJNT, Kolozsvár, 2002. 55–71.

c) Könyvfejezet

1. 20 erdélyi múzeum és kiállítóhely bemutatása. In: Pápay György – Vass Norbert (szerk.): *500 múzeum és kiállítóhely a Kárpát-medencében*. Örökség Kulturapolitikai Intézet, Budapest, 2014. 462–502.
2. The Csángó Ethnographic Museum in Zabola. Kinda István (szerk.): *Székely National Museum*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2014. 91–100.
3. Muzeul Etnografic Ceangăiesc din Zăbala. Kinda István (szerk.): *Muzeul Național Secuiesc*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2014. 93–102. (társszerző: Pozsony Ferenc)
4. A zabolai Csángó Néprajzi Múzeum. In: Kinda István (szerk.): *A Székely Nemzeti Múzeum*. Második, javított és bővített kiadás. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2013. (társszerző: Pozsony Ferenc)

5. A zabolai Csángó Néprajzi Múzeum. In: Kinda István (szerk.): *A Székely Nemzeti Múzeum*. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011. 81–90. (társszerző: Pozsony Ferenc)

d) Konferencia-kiadvány

1. Az online adatbázisépítés szerepe a hagyományos székelyföldi népi mesterségek revitalizációjában. In: Jakab Albert Zsolt – Vajda András (szerk.): *Örökség, archívum és reprezentáció*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2017. 173–184.
2. Gazdálkodói magatartások a Kis-Küküllő és a Feketeügy mentén. In: Sándor-Zsigmond Ibolya – Visy Zolt (szerk.): *Székely gazdálkodás régen és most*. Székelykeresztúr – Budapest, Molnár István Múzeum – Nemzetstratégiai Kutatóintézet – Pécsi Tudományegyetem – Pro Énlaka Alapítvány, 2014. 107–112.
3. A pap helye és szerepe a csángó társadalomban és vallásosságban. In: Gazda József – Szabó Etelka (szerk.): *Kőrösi Csoma Sándor – lelki élet, vallásosság*. Kőrösi Csoma Sándor Közművelődési Egyesület, Kovászna, 2013. 499–507.
4. A hagyomány vonzásában: mészégetők Vargyason. In: Uő (szerk.): *Beavatás. Tanulmányok a zabolai Fiatal Néprajzkutatók szemináriumainak anyagából (2008–2011)*. Kriza János Néprajzi Társaság – Csángó Néprajzi Múzeum, Kolozsvár–Zabola, 2011. 109–163. (Lektorálta: dr. Pozsony Ferenc és dr. Táncczos Vilmos)
5. Hagyományos mesterségek vonzásában (háromszéki és erdővidéki példa). In: Deáky Zita – Nagy Pál (szerk.): *A cigány kultúra történeti és néprajzi kutatása a Kárpát-medencében*. Magyar Néprajzi Társaság – Szent István Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, Budapest–Gödöllő, 2010. 155–163.
6. Erdélyi cigányok. A hagyományos téglavetés és migrációs alternatívák között az EU küszöbén. In: Schoblocher Judit (szerk.): *Cool-túra képekben*. A Kárpát-medence néprajz és kulturális antropológia szakos hallgatóinak konferenciája, Szolnok 2003, Mezőkövesd 2005. Tanulmánykötet. Fiatal Kultúrakutatók Szervezete, h. n. [Budapest] 2007. 399–413.
7. „Ő nagyobb, mint egy angyal.” A szent páter társadalmi szerepei és leépülő státusa a moldvai csángóknál. In: Schoblocher Judit (szerk.): *Cool-túra képekben*. A Kárpát-medence néprajz és kulturális antropológia szakos hallgatóinak konferenciája, Szolnok 2003, Mezőkövesd 2005. Tanulmánykötet. Fiatal Kultúrakutatók Szervezete, h. n. [Budapest] 2007. 135–149.
8. „...az igazságot tanították, s azért tetszett, nem a pénzéért!” Szektásodási tendenciák a háromszéki protestáns cigányoknál. In: S. Lackovits Emőke – Szőcsné Gazda Enikő (szerk.): *Népi vallásosság a Kárpát-medencében 7*. Székely Nemzeti Múzeum – Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Sepsiszentgyörgy–Veszprém, 2007. 321–335.

e) Rövid közlemény, interjú

1. Faragott sírkövek Székelyföldön: Temetőrendezés és állagvédelem között. *Csernátoni Füzetek*, 2014/65. 3–6.
2. Gazdálkodói magatartások a háromszéki falvakban. *Csernátoni Füzetek*, 2013/61. 6–7.

3. Előszó. In: Jakab Albert Zsolt – Kinda István (összeáll.): *Háromszék honismereti bibliográfiája (1844–2012). Székelyföld települései I.* Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2012. 9–10.
4. Értékmentés katedrán és terepen. Beszélgetés Pozsony Ferenc akadémikussal, néprajzkutatóval. *Helikon*, XXII. évf. 2011. 16. (582.) szám, augusztus, 2–3. oldal
5. Előszó. In: Uő (szerk.): *Beavatás. Tanulmányok a zabolai Fiatal Néprajzkutatók szemináriumainak anyagából (2008–2011)*. Kriza János Néprajzi Társaság – Csángó Néprajzi Múzeum, Kolozsvár–Zabola, 2011. 7–9. (Lektorálta: dr. Pozsony Ferenc és dr. Tánzos Vilmos)
6. A Székely Nemzeti Múzeum Acta Siculica évkönyvsorozata. *Csernátoni Füzetek*, 2011/57. 19.
7. Néprajzi értékek a 21. századi Székelyföldön? *Csernátoni Füzetek*, 2011/57. 4–6.
8. A Székely Nemzeti Múzeum Acta Siculica évkönyvsorozata. *Örökségünk. Történelem – népélet – néphagyomány*. V. évf. 1. sz. Székelyudvarhely, 2011. 18. oldal
9. Kónya Ádám (1935–2008). *Acta Siculica 2011*. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011. 727. (a nekrológ társszerzője Boér Hunor)

f) Könyvismertető, recenzió

1. A csángó: nyelv vagy nyelvjárás? *Korunk*, XXIV. évf. (2013) 2. sz. 116–120.
2. Eltűnt és gyarapodó kisebbségek Erdélyben. *Erdélyi Múzeum*, LXXIV. évf. (2012) 4. sz. 219–222.
3. A dokumentum szubjektív hitele egy csángó kiadványban. *Erdélyi Társadalom. Szociológiai szakfolyóirat*. 5. évf. 2. sz. Kolozsvár, 2007. 185–187.
(Csoma Gergely: *Megtalált szavak. Tanárként Moldvában*. Agroinform Kiadó, Budapest, 2005. 111 p.)
4. Csángó mitológia – mítosz és valóság. *Erdélyi Társadalom. Szociológiai szakfolyóirat*. 5. évf. 2. sz. Kolozsvár, 2007. 193–195.
(Duma-István András: *Csángó mitológia*. Havas Kiadó, Kézdivásárhely, 2005. 151 p.)
5. Lükő Gábor alpműve és aktualitása a jelenlegi csángókutatásban. *Korunk*, 2006. XVII/12. 89–94. (Peti Lehellet)
(Lükő Gábor: *A moldvai csángók. A csángók kapcsolatai az erdélyi magyarsággal*. In: Pozsgai Péter (szerk.): *Lükő Gábor művei 2*. Táton Kiadó, Budapest, 2002. 353. p.)
6. Tudományszervezés egy székelyföldi kiadványsorozat tükrében. *Erdélyi Múzeum*, 2006. 1–2. füzet, 122–124.
(Demeter István – Miklós Zoltán: *Nyikó menti díszített tetőcserepek. Építészeti sajátosságok a Fehér-Nyikó völgyében*. Múzeumi Füzetek 25. Haáz Rezső Múzeum, Székelyudvarhely, 2005. 64. p.)
7. Moral und Gemeinschaft. Moralanleitung im Orbai-Stuhl im 17–19. Jahrhundert. *Acta Ethnographica Hungarica*, 51. (1–2.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2006. 206–207.
(Szöcsné Gazda Enikő: *Erkölc és közösség. Orbai széki erkölcsirányítás a XVII–XIX. században*. Csíkszereda, Pro-Print Könyvkiadó, 2001. 190 p.)
8. Az etnográfusi hagyományok tovább-, illetve újraírásának problémái. *Erdélyi Múzeum*, 2004. 90–92.

(Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok. Fiatal kutatók a népi kultúráról*. KJNT, Kolozsvár, 2002. 240 lap; Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok 2. Fiatal kutatók a népi kultúráról*. KJNT, Kolozsvár, 2003. 192. p.)

9. Kutatások fókuszában, avagy a „moldvai valóság.” *Korunk. Csángó reneszánsz?* XIV/9. 2003. 114–116.

(Harangozó Imre: *Elmentem a Szent Están templomába. Kalandozások népi hitvilágunk forrásainál*. Masszi Kiadó, Budapest, 2001.)

g) Szerkesztői munka

1. *Uzon*. Székelyföld települései 10. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2018. 236 oldal (társszerkesztők: Csáki Árpád, Nagy Balázs, Tóth Szabolcs Barnabás)
2. *Zágon*. Székelyföld települései 9. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2018. 250 oldal (társszerkesztők: Csáki Árpád, Nagy Balázs, Tóth Szabolcs Barnabás)
3. *Zagon* (román nyelven). Székelyföld települései 8. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2018. 250 oldal (társszerkesztők: Csáki Árpád, Nagy Balázs, Tóth Szabolcs Barnabás)
4. *Bodok*. Székelyföld települései 7. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2016. 250 oldal (társszerkesztők: Csáki Árpád, Nagy Balázs, Tóth Szabolcs Barnabás)
5. *Aranykapu. Tanulmányok Pozsony Ferenc tiszteletére*. Kriza János Néprajzi Társaság – Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Székely Nemzeti Múzeum, Kolozsvár, 2015. 1080 oldal (társszerkesztő: Jakab Albert Zsolt)
6. *Acta Siculica 2013–2015* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2015. 764 oldal (főszerkesztő)
7. *Alsócernáton*. Székelyföld települései 6. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2015. 250 oldal (társszerkesztők: Csáki Árpád, Nagy Balázs, Tóth Szabolcs Barnabás)
8. *Székely National Museum*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2014. 108 oldal
9. *Muzeul Național Secuiesc*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2014. 108 oldal
10. *Acta Siculica 2012–2013* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2013. 764 oldal (főszerkesztő)
11. *A Székely Nemzeti Múzeum*. Második, javított és bővített kiadás. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2013. 108 oldal
12. *Acta Siculica 2011* – *A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve*. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011. 736 oldal (főszerk. Kinda István, szerk. Boér Hunor és Kinda István, néprajzi lektor Tánzos Vilmos)
13. *Beavatás. Tanulmányok a zabolai Fiatal Néprajzkutatók Szemináriumainak anyagából (2008–2011)*. Kriza János Néprajzi Társaság – Csángó Néprajzi Múzeum, Kolozsvár–Zabola, 2011. 288 oldal (Lektorálta: dr. Pozsony Ferenc és dr. Tánzos Vilmos)
14. *A Székely Nemzeti Múzeum*. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011. 96 oldal
15. *Acta Siculica 2010* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2010. 732 oldal (főszerkesztő)
16. *Acta Siculica 2009* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2009. 736 oldal (főszerkesztő)

17. *Acta Siculica 2008* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2008. 704 oldal (főszerkesztő)
18. *Orbaiszék változó társadalma és kultúrája*. Csángó Néprajzi Múzeum Kiadványai 1. Kriza János Néprajzi Társaság – Pro Museum Egyesület – Kovászna Megyei Kulturális Központ, Sepsiszentgyörgy, 2007. 364 oldal (társszerkesztő: Pozsony Ferenc)
19. *Acta Siculica 2007* – A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Kiadja a Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2007. 785 oldal (néprajz fejezet társszerkesztője)
20. *Adaptáció és modernizáció a moldvai csángó falvakban*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2005. 356 oldal (társszerkesztő: Pozsony Ferenc)
21. *A moldvai csángók*. Erdélyi Magyar Adatbank
<http://adatbank.transindex.ro/belso.php?alk=44&k=5> (társszerkesztő: Peti Lehel)

h) Dokumentumfilm

1. *Forgácskalap-készítés Csomakőrösön*. Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2017. Játékidő: 15 perc.
2. *Cipésmesterség* (Suszter- és csizmadiamunka egy sepsiszentgyörgyi műhelyben). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2017. Játékidő: 15 perc.
3. *Mézeskalácsosság* (Hagyományos mézeskalács-készítés Kézdivásárhelyen). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Vargyasi Levente, Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
4. *Szilvapálinka-főzés* (Szilvaszedés Sepsiszentgyörgyön, szilvapálinka-főzés Felsőcernátonban). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
5. *Fafaragás* (A csernátoni Haszmann-faragóműhely hagyományos jelképei). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
6. *Pásztorkodás* (Hagyományos sajt-készítés Zabolán). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
7. *Zsindelymetszés* (Hagyományos zsindelykészítés Gelencén). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
8. *Méhészet* (Hagyományos családi méhészkedés Kálnokon). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
9. *Kosárfonás és seprűkötés Bölönpatakon* (A háromszéki romák egy hagyományos mestersége). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
10. *Kovácmesterség* (Patkó-, ráf- és díszmükovácsolás Olaszteleken). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.

11. *Molnárság* (Gabonaörlés a kisbaconi vízimalomban). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
12. *Kenyérsütés* (A pityókás házikenyer készítése Kisbaconban). Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Simon József. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2016. Játékidő: 15 perc.
13. *Szenesek*. Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Vargyasi Levente. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2013. Játékidő: 45 perc.
14. *Meszések*. Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Vargyasi Levente. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2013. Játékidő: 46 perc.
15. *A sár mesterei*. Szakértő: Kinda István, operatőr, vágó: Vargyasi Levente. Kovászna Megyei Művelődési Központ, Sepsiszentgyörgy, 2011. Játékidő: 14,05 perc.

i) Kiállítások

1. *Másfél évszázad képekben*. Állandó kiállítás, Kultúrotthon, Havadtő, 2018.
2. *Anna. Változatok székely asszonysorsra*. Időszaki kiállítás, Tarisznyás Márton Múzeum, Gyergyószentmiklós, 2018. (társkurátor)
3. *Anna. Változatok székely asszonysorsra*. Időszaki kiállítás, Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 2017. (társkurátor)
4. *Ünnepek és hétköznapok*. Állandó kiállítás, Helytörténeti és Néprajzi Múzeum, Havadtő, 2016.
5. *Anna. Asszonysors a 20. században*. Időszaki kiállítás, Maros Megyei Múzeum, Marosvásárhely, 2016. (társkurátor)
6. *Anna. Asszonysors a 20. században*. Időszaki kiállítás, Haáz Rezső Múzeum, Székelyudvarhely, 2015. (társkurátor)
7. *Nagyszüleink arca*. Időszaki kiállítás, Havadtő, 2014.
8. *A gorzafalvi kerámia*. Állandó kiállítás, Csángó Néprajzi Múzeum, Zabola, 2012.
9. *A sár mesterei – téglavető cigányok*. Időszaki kiállítás, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2011.
10. *Havadtő helytörténeti gyűjteménye*. Állandó kiállítás, Havadtő, 2010.
11. *Naptól virít, naptól hervad a rózsza – feliratos falvédők*. Időszaki kiállítás, Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2007. (társkurátor)
12. *Zabola hagyományos kultúrája*. Állandó kiállítás, Csángó Néprajzi Múzeum, Zabola, 2003. (társkurátor)
13. *A moldvai csángók népművészete*. Állandó kiállítás, Csángó Néprajzi Múzeum, Zabola, 2003. (társkurátor)

Sepsiszentgyörgy, 2018. november 1.

Kinda István